VINTAGE LD

Het esthetische systeem van lithiumdisilicaat

Persen ■ Opbakken ■ Inkleuren

VINTAGE LD PRESS

VINTAGE LD PORCELAIN

VINTAGE Art LF

SHOFU

Het VINTAGE LD concept

is een zeer esthetisch, volledig keramisch systeem op basis van lithiumdisilicaat.

Het concept bestaat uit drie perfect op elkaar afgestemde componenten, die ook bij afzonderlijk gebruik uitstekende resultaten opleveren dankzij hun superieure materiaaleigenschappen. De drie componenten zijn: zeer sterke lithiumdisilicaat persblokjes, een opbouwkeramiek van silicaatglas en laagsmeltende kleurpasta's. Samen bieden ze moderne en veelzijdige oplossingen voor alle indicaties en esthetische eisen van volledig keramische restauraties in het front en de zijdelingse delen.

VINTAGE LD Press

Vintage LD Press persblokjes van lithiumdisilicaat zijn heel sterk en duurzaam en verkrijgbaar in vier verschillende translucenties.

Dankzij deze ruime keuze zijn er onbeperkte mogelijkheden voor het vervaardigen van esthetisch hoogwaardige en duurzame kronen, veneers, inlays, onlays en driedelige bruggen in het front.

VINTAGE LD Porcelain

De keramieken van Vintage LD zijn gebaseerd op silicaatglas en speciaal afgestemd op onderstructuren van lithiumdisilicaat, dankzij de dichte en microfijne structuur van de partikels.

Het materiaal is eenvoudig aan te brengen. De uitzonderlijke lichtverstrooiing zorgt voor een natuurlijke kleurweergave, zelfs wanneer de lagen dun zijn, zoals bij frontrestauraties.

VINTAGE Art LF

De laagsmeltende en fluorescerende keramische kleurpasta's van Vintage Art LF vormen een perfecte aanvulling op het Vintage LD pers- en opbaksysteem.

Ze zijn zeer opaak en geschikt voor interne en externe aanpassingen met een unieke kleurdiepte en translucentie.

De VINTAGE LD technieken

VINTAGE LD combineert esthetiek met kostenefficiëntie: afhankelijk van de technische of individuele eisen kunnen de volledig keramische restauraties efficiënt met de inkleurtechniek of zeer esthetisch met de cut-back- of opbaktechniek worden vervaardigd.

Inkleurtechniek

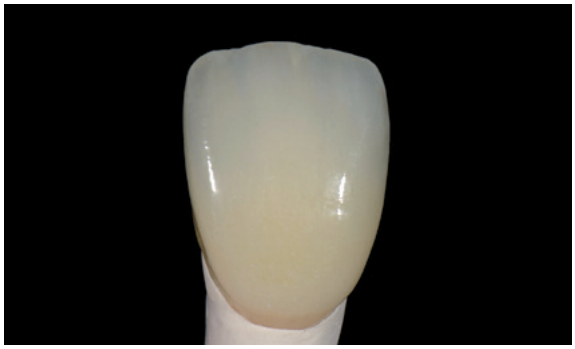
Volledig anatomische restauraties van Vintage LD Press worden na het afwerken individueel ingekleurd met de kleurpasta's van Vintage Art LF.

Deze techniek is ideaal voor restauraties in de zijdelingse delen en inlays / onlays. Esthetische resultaten kunnen in zeer korte tijd worden bereikt.

Cut-back-techniek

Restauraties worden met Vintage LD Press gemaakt tot bijna de volledige vorm. Alleen het vestibulaire incisale gebied wordt met opalescerend Vintage LD keramiek opgebouwd.

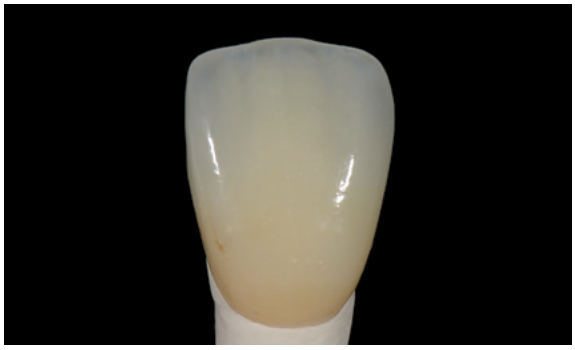
Met deze techniek zijn esthetische restauraties mogelijk, zelfs als de ruimte beperkt is.



Opbaktechniek (gehele opbouw)

Deze techniek is ideaal voor het vervaardigen van restauraties met hoge en zeer individuele esthetische eisen.

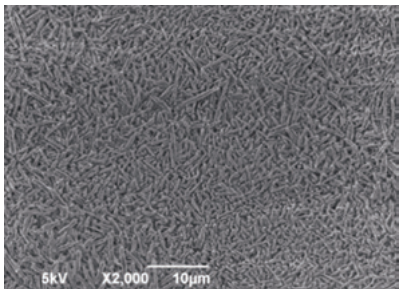
Dankzij het ontwerp van de Vintage LD Press onderstructuur kunnen alle gewenste Vintage LD keramieken worden opgebakken op de gebruikelijke manier.



VINTAGE LD Press

Hoge mechanische sterkte

Dankzij zijn samenstelling en netwerk van naaldvormige kristallen heeft lithiumdisilicaat glaskeramiek een grote mechanische sterkte tot 400 MPa en is het materiaal bestand tegen barsten.



VINTAGE LD Press translucentiewaarden voor maximale flexibiliteit

T: Hoge translucentie in 3 kleuren
T-persblokjes zijn zeer doorschijnend en ideaal voor de vervaardiging van kleinere restauraties zoals inlays, onlays en veneers met inkleurtechniek.

MT: Gemiddelde translucentie in 16 VITA* Classical en 3 SHOFU whiteningkleuren
MT-persblokjes zijn matig translucent en geschikt voor de cut-back-, opbak- en inkleurtechniek.

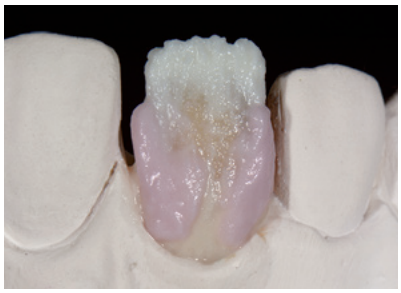
LO: Lage opaciteit in 5 kleuren
LO-persblokjes zijn bij uitstek geschikt voor individuele abutments of licht verkleurde elementen. De anatomische vorm kan individueel aangepast worden met Vintage LD keramiek door middel van de opbak- of cut-back-techniek.

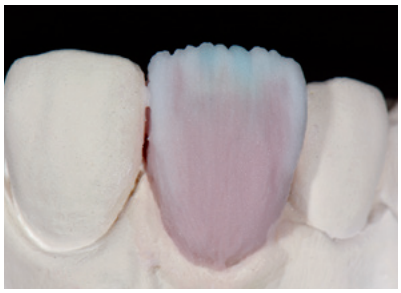
MO: Gemiddelde opaciteit in 3 kleuren
MO-persblokjes zijn bij uitstek geschikt voor het vervaardigen van onderstructuren op sterk verkleurde elementen. De anatomische vorm kan net als bij de LO-persblokjes individueel aangepast worden met Vintage LD keramiek door middel van de opbak- of cut-back-techniek.

* VITA is een geregistreerd merk van VITA Zahnfabrik, Bad Säckingen, Duitsland.

VINTAGE LD Porcelain

VINTAGE LD
PORCELAIN





Het keramieksysteem

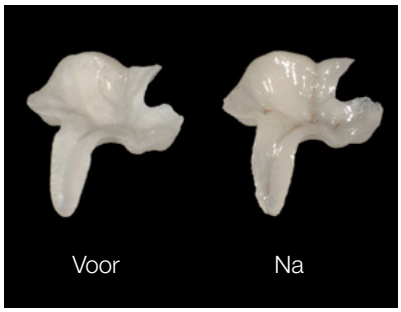
Het assortiment van het laagsmeltende Vintage LD keramiek bestaat uit 17 klassieke pasta's voor dentine, diverse dentine-opakers, 5 opalescerende pasta's voor de incisale randen en 10 translucente pasta's. Hiermee kunnen bijzonder natuurlijke kleuraccenten worden gecreëerd.

Behalve voor opbakken, kan Vintage LD Porcelain ook worden gebruikt voor kleurcorrecties op Vintage LD Press of andere lithiumdisilicaat-glaskeramieken.

- Zeer esthetische opbakkeramiek
- Speciaal afgestemd op lithiumdisilicaat
- Lage baktemperatuur (ca. 760 °C)
- Gemakkelijk en eenvoudig te verwerken
- Snel en effectief te polijsten

VINTAGE Art LF

Vintage Art LF zijn kant-en-klare, laagsmeltende kleurpasta's.
Hun fluorescentie- en kleureigenschappen zijn gebaseerd op de kleureffecten van natuurlijke elementen.



Kleurkarakterisering

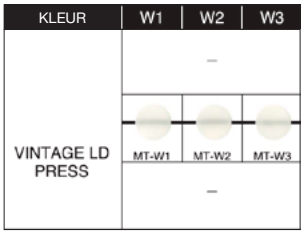
Vintage Art LF kleurpasta's hebben microfijne partikels en een aangename consistentie. Met 23 verschillende kleuren en een glazuurpasta kan aan alle esthetische eisen worden voldaan.

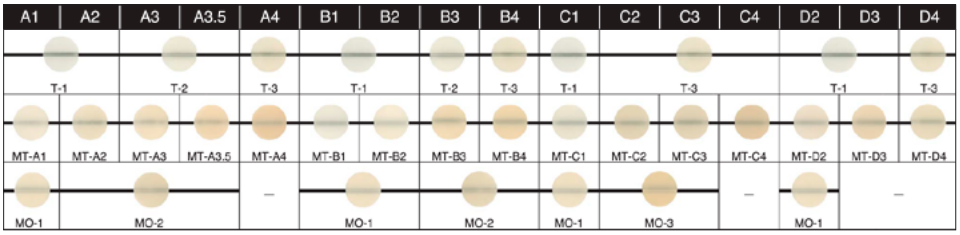
Vintage Art LF kan worden gebruikt om de kleuren van Vintage LD Press, Vintage LD Porcelain en bijna alle andere tandheelkundige keramieken, zoals Vintage PRO, Vintage MP, Vintage ZR of Vintage Halo aan te passen of te individualiseren.

- Klaar voor gebruik, mengen is niet nodig
- Geschikt voor alle freesblokjes, pers- en opbakkeramieken
- Lage baktemperatuur (ca. 770 °C)
- Zeer esthetisch dankzij de 23 verschillende kleuren
- Logisch kleurconcept

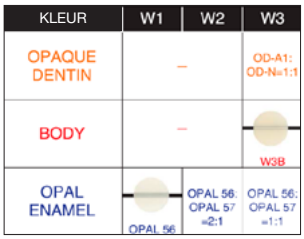
Kleursystemen

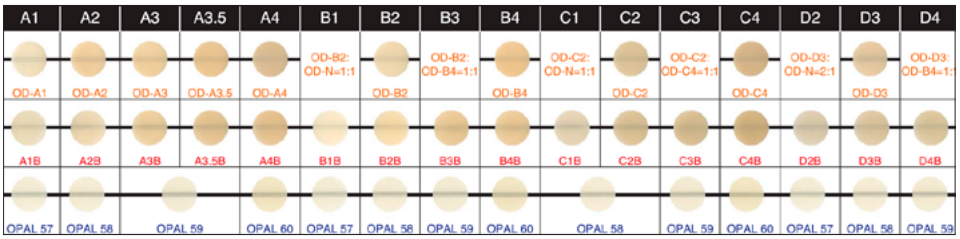
VINTAGE LD Press

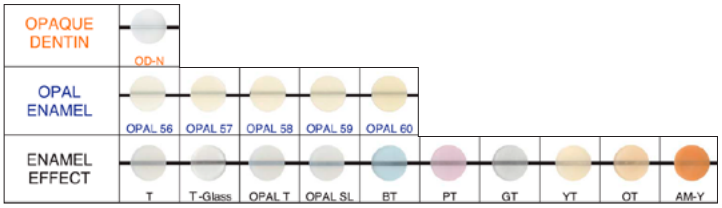


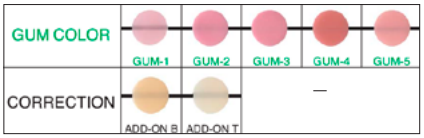


VINTAGE LD Porcelain









VINTAGE Art LF

KLEUR			GEBRUIKSVOORBEELD				
			Kleuraan-passing	Cervicaal	Verkleu-ring	Incisaal	Tandvlees
P			●				●
Y			●	●			
BI			●			●	
O			●	●	●		●
V			●			●	●
Gr			●		●		
B			●		●	●	
W						●	
DR-Br				●	●		
Br				●	●		
O-Br				●	●		
B-Br				●	●		

KLEUR			GEBRUIKSVOORBEELD				
			Kleuraan-passing	Cervicaal	Verkleu-ring	Incisaal	Tandvlees
K				●	●		
G			●			●	
BI-G						●	
CY				●			●
RP				●			●
WR				●			
Vn						●	
AS			●	●	A1 A2 A3 A3,5 A4 rootA		
BS			●	●	B1 B2 B3 B4 rootB		
CS			●	●	C1 C2 C3 C4 rootC		
DS			●	●	D2 D3 D4		

Bestelinformatie

VINTAGE LD - Basic Set

Vintage LD:
A1, A2, A3, A3,5, B2, B3
6x Body, 4x Opal Enamel, Opal Effect, 15 g elk
Vintage Art LF:
4 kleuren, 3 g elk • Glazing Paste, 5 g
Vintage Art LF Stain Liquid, 50 ml
Vintage Mixing Liquid HC, 50 ml
Gebruiksaanwijzing

VINTAGE LD - Starter Set

Vintage LD:
2x Body (A2/A3), 2x Opal Enamel, Opal Effect, 15 g elk
Vintage LD Press:
5 persblokjes, 3 g elk: 2x MT-A2, 2x MT-A3, 1x T-1
Vintage Art LF: 2 kleuren, 3 g elk • Glazing Paste, 5 g
Ceravety Press & Cast: 5x poeder, 100 g elk • vloeistof, 100 ml
Vintage Art LF Stain Liquid, 50 ml • Vintage Mixing Liquid HC, 50 ml
Gebruiksaanwijzing

VINTAGE LD - Enamel Effect Set

Opal Enamel 56, 15 g, 9x Enamel Effect, 15 g elk
Gebruiksaanwijzing

VINTAGE LD Press - Trial Kit

5 persblokjes, 3 g elk: 2x MT-A2, 2x MT-A3, 1x T-1

VINTAGE Art LF - Effect Set

17 kleuren, 3 g elk: Pink, Rose-Pink, Corn-Yellow, Blue-Gray, Gray, Orange, Violet, Wine-Red, Vanilla, White, Orange-Brown, Black-Brown, Khaki, A-Shade, B-Shade, C-Shade, D-Shade
Glazing Paste, 5 g • Vintage Art LF Stain Liquid, 50 ml
Kleurenkaart • Gebruiksaanwijzing

Meer informatie over de afzonderlijke componenten van dit systeem (Vintage LD Press/Vintage LD Porcelain/Vintage Art LF) vindt u op de website van SHOFU: www.shofu.de

SHOFU INC. 11 Kamitakamatsu-cho, Fukuine, Higashiyama-ku, Kyoto 605-0983, Japan
EC REP **SHOFU DENTAL GmbH** An der Pönt 70, 40885 Ratingen, Germany, www.shofu.de
SHOFU is a registered trademark of SHOFU INC. All other trademarks and registered trademarks are the property of their respective holders. SHOFU INC. reserves the right to change specifications without notice.

520107 · 09/2022